

# Duelos de la Adolescencia:

## •Duelo por el cuerpo infantil:

El adolescente sufre cambios rápidos e importantes en su cuerpo. A veces llega a sentirlos como ajenos, extremos, y asume un rol de observador más que de actor de los mismos.



## •Duelo por el rol y la identidad infantil:

Perder su rol de la infancia obliga al adolescente a renunciar a la dependencia y aceptar responsabilidades.

La pérdida de la identidad infantil debe reemplazarse por la identidad adulta y en ese transcurso surgirá la angustia que supone la falta de una identidad clara.

## •Duelo por la bisexualidad de la infancia:

Debido a que madura y desarrolla su propia sexualidad, pero en ese aparecer de caracteres sexuales conviven por el momento el cuerpo del hombre y el cuerpo del niño.

## •Duelo por los padres de la infancia:

Renunciar a su proyección, a sus figuras idealizadas e ilusorias, aceptar sus debilidades y su envejecimiento.

# ADOLESCENTES

## CARACTERÍSTICAS



- Fuertes Pasiones
- Deseos corporales, en especial por mostrar su sexualidad
- Ausencia de Autocontrol
- Mal humor y mala predisposición para realizar imposiciones del medio exterior
- Ideas Exaltadas
- Manifiestos de violencia ante desacuerdos
- Preferencia de acciones nobles, ante situaciones útiles
- Culto a la diversión y al ingenio gracioso
- Marcada competitividad en temas que lo afecten.



# Educación teatral adolescente




- Refuerza vínculos intrapersonales
- Refuerza vínculos interpersonales
- Acompaña la evolución y la construcción del pensamiento creativo, autónomo y crítico.
- Desarrolla su conciencia "artístico - estética" para la apreciación de los distintos lenguajes artísticos.
- Desarrolla la competencia comunicativa.
- Amplía el desarrollo de la conciencia fonológica.
- Ayuda a la valoración de los referentes culturales de su contexto.

# ACTIVIDADES TEATRALES

**MOTIVACIONES**

**SIGNIFICATIVAS**

- 
- *Situaciones de las vivencias del grupo.*
  - *Situaciones de la vida cotidiana referidas en la temática del adolescente.*
  - *Intereses y expectativas: temas musicales, relatos orales, obras literarias, obras plásticas.*